

PROGRAMME DU CINÉMA

JUILLET 2021

Jeudi	1	20:30	Des hommes
Vendredi	2	20:30	Conjuring 3 (<i>interdit-12 ans</i>)
Samedi	3	16:30	Les Bouchetrous
		18:30	Conjuring 3 (<i>interdit-12 ans</i>)
		20:30	Le Discours
Dimanche	4	16:30	Poly
		18:30	The Father
		20:30	Le Discours
Mercredi	7	14:30	Wendy
Jeudi	8	20:30	The Father VOST
Vendredi	9	20:30	Sans un bruit 2 (<i>interdit-12 ans</i>)
Samedi	10	16:30	Wendy
		18:45	Adieu les Cons
		20:30	Les 2 Alfred
Dimanche	11	16:30	Stardog et Turbocat
		18:30	Les 2 Alfred
		20:30	Villa Caprice
Mercredi	14	14:30	Les Bouchetrous
		16:15	Cruella
Jeudi	15	20:30	Un espion ordinaire
Vendredi	16	20:30	Opération Portugal
Samedi	17	16:15	Cruella
		18:45	Opération Portugal
		20:30	Un espion ordinaire
Dimanche	18	16:00	Cruella
		18:30	Un espion ordinaire
		20:30	L'un des nôtres

Mercredi	21	14:30	Pierre Lapin 2
		16:30	Cruella
Jeudi	22	20:30	Présidents
Vendredi	23	20:30	The deep house (<i>interdit-12 ans</i>)
Samedi	24	16:30	Pierre Lapin 2
		18:30	Présidents
		20:30	Le sens de la Famille
		16:30	Pierre Lapin 2
		18:30	Le sens de la famille
		20:30	Tokyo Shaking
Dimanche	25		
Mercredi	28	14:30	Les Croods 2
		16:15	Black Widow

Jeudi 29 20:30

Festival Argentique
Ciné-concert (GRATUIT)
L'homme à la caméra
avec le groupe Chocolat Billy et
Mathias Pontévia
Organisé par la commune de St Aubin Sur Mer

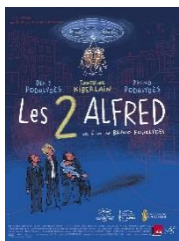
Vendredi	30	20:30	Black Widow
Samedi	31	16:15	Les Croods 2
		18:00	Black Widow
		20:30	La fine fleur
Dimanche	1	16:30	Les Croods 2
		18:30	Présidents
		20:30	La fine fleur

TARIFS

Plein tarif : 5,50 €

Tarif Réduit : 4,50 €

10 PLACES ACHETÉES
= 1 PLACE OFFERTE



LES 2 ALFRED

Comédie, 1h32 / France, de B.Podalydès

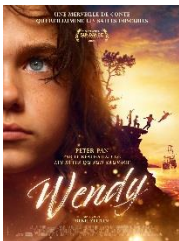
Alexandre, chômeur déclassé, a deux mois pour prouver à sa femme qu'il peut s'occuper de ses deux enfants et être autonome financièrement. Problème : la start-up très friendly qui veut l'embaucher à l'essai a pour dogme : « Pas d'enfant ! », et sa future supérieure, est une « tueuse » au caractère éruptif. Pour obtenir ce poste, Alexandre doit mentir...



BLACK WIDOW

Action, 2h13 / USA, de C.Shortland

Natasha Romanoff, alias Black Widow, voit resurgir la part la plus sombre de son passé pour faire face à une redoutable conspiration liée à sa vie d'autrefois. Poursuivie par une force qui ne reculera devant rien pour l'abattre, Natasha doit renouer avec ses activités d'espionne et avec des liens qui furent brisés, bien avant qu'elle ne rejoigne les Avengers.



WENDY

Fantastique, 1h52 / USA, de B.Zeitlin

Elevée par sa mère célibataire, Wendy s'étirole dans un quotidien dénué de magie. Un soir, la fillette part à l'aventure en sautant dans un train en marche avec ses deux petits frères. Au terme du voyage, ils débarquent sur une île mystérieuse où les enfants ne semblent pas vieillir et où règne un garçon rebelle, nommé Peter Pan.

SANS UN BRUIT 2

(interdit -12 ans)

Epouvante, 1h37 / USA, de J. Krasinski

Après les événements mortels survenus dans sa maison, la famille Abbot doit faire face au danger du monde extérieur. Pour survivre, ils doivent se battre en silence. Forcés à s'aventurer en terrain inconnu, ils réalisent que les créatures qui attaquent au moindre son ne sont pas la seule menace qui se dresse sur leur chemin.



VILLA CAPRICE

Thriller, 1h43 / France, de B.Stora

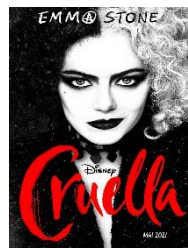
Avocat célèbre, Luc Germon pense atteindre la consécration lorsque l'un des patrons les plus puissants de France, lui demande de prendre sa défense. L'homme d'affaires est soupçonné d'avoir acquis dans des conditions douteuses une magnifique propriété sur la Côte d'Azur. Mais une étrange relation de pouvoir s'installe bientôt entre les deux hommes, en principe alliés.



LE SENS DE LA FAMILLE

Comédie, 1h32 / France, de JP Benes

Un matin, les Morel se réveillent en découvrant que l'esprit de chacun est coincé dans le corps d'un autre membre de la famille. E



CRUELLA

Comédie, 2h14 / USA, de C.Gillespie

Londres, années 70, en plein mouvement punk rock. Escroc pleine de talent, Estella est résolue à se faire un nom dans le milieu de la mode. Un jour, ses créations se font remarquer par la baronne von Hellman, une grande figure de la mode, terriblement chic et horriblement snob. Mais leur relation va déclencher une série de révélations qui amèneront Estella à se laisser envahir par sa part sombre, au point de donner naissance à l'impitoyable Cruella ...



OPÉRATION PORTUGAL

Comédie, 1h30 / France, de F.Cimière

Hakim, 35 ans, sympathique flic de quartier d'origine marocaine, doit infiltrer la communauté portugaise pour les besoins d'une enquête. Mais peut-on devenir Portugais en trois jours ? Surtout quand on sait qu'en intervention Hakim est une catastrophe ambulante.

UN ESPION ORDINAIRE

Biopic, 1h52 / USA, de D.Cooke

1960. Modeste représentant de commerce anglais, Greville Wynne se retrouve plongé au cœur de la guerre froide. À la demande du MI-6 et de la CIA, il noue une alliance aussi secrète que périlleuse avec le colonel soviétique Oleg Penkovsky. Objectif : fournir les renseignements nécessaires aux Occidentaux pour éviter un affrontement nucléaire et désamorcer la crise des missiles de Cuba. Il entame alors une série d'allers-retours entre Londres et Moscou en prenant de plus en plus de risques...



L'UN DES NOTRES

Drame, 1h55 / USA, de T.Bezucha

Après la perte de leur fils, le shérif à la retraite George Blackledge et son épouse, Margaret quittent leur ranch du Montana pour sauver leur jeune petit-fils des griffes d'une dangereuse famille tenue d'une main de fer par la matriarche Blanche Webby. Quand ils découvrent que les Webby n'ont pas l'intention de laisser partir l'enfant, George et Margaret n'ont pas d'autre choix que de se battre pour réunir enfin leur famille.



TOKYO SHAKING

Drame, 1h41 / France, de O.Peyon

Tokyo, le 11 mars 2011 : un tsunami ravage la côte du Japon, menaçant de détruire la centrale de Fukushima. Alexandra, qui travaille depuis peu pour une banque française à Tokyo, se retrouve au cœur de cette crise. Tirillée entre les ordres de sa direction et la volonté de protéger sa famille et ses collaborateurs, Alexandra tente de composer avec la situation et se retrouve, presque malgré elle, à défendre une certaine idée de l'honneur.





PIERRE LAPIN 2

Comédie, 1h33 / Australie, de W.Gluck

Béa, Thomas et les lapins forment désormais une famille recomposée, mais Pierre a beau faire tout son possible, il ne semble parvenir à se débarrasser de la réputation de voyou qui lui colle à la peau (de lapin). S'aventurant hors du potager, Pierre découvre un monde dans lequel ses menus délits sont appréciés, mais quand sa famille risque tout pour partir à sa recherche, Pierre doit choisir quel genre de lapin il veut être.



THE DEEP HOUSE

(interdit -12 ans)

Horreur / USA, de A.Bustillo

Un jeune couple américain spécialisé dans l'urbex (exploration urbaine) décide d'aller explorer une maison réputée hantée qui a été ensevelie sous un lac artificiel. Mais celle-ci semble se refermer sur eux et le couple se retrouve prisonnier de cet endroit chargé des plus sombres histoires...



PRÉSIDENTS

Comédie, 1h40 / France, de A.Fontaine

Nicolas, un ancien Président de la République, supporte mal l'arrêt de sa vie politique. Les circonstances lui permettent d'espérer un retour sur le devant de la scène. Mais il lui faut un allié. Nicolas va donc partir en Corrèze, pour convaincre François, un autre ancien Président (qui, lui, coule une retraite heureuse à la campagne) de faire équipe avec lui.



LA FINE FLEUR

Comédie, 1h34 / France, de P.Pinaud

Eve Vernet a été la plus grande créatrice de roses. Aujourd'hui, elle est au bord de la faillite, sur le point d'être rachetée par un concurrent puissant. Véra, sa fidèle secrétaire, croit trouver une solution en engageant trois employés en insertion sans aucune compétence horticole... Alors que quasiment tout les sépare, ils se lancent ensemble dans une aventure des plus singulières pour sauver la petite exploitation.



CONJURING 3 : sous l'emprise du Diable

(interdit -12 ans)

Horreur, 1h52 / USA, de M.Chaves

Une affaire terrifiante de meurtre et de présence maléfique mystérieuse. Ed et Lorrain commencent par se battre pour protéger l'âme d'un petit garçon, puis basculent dans un monde radicalement inconnu. Ce sera la première fois dans l'histoire des États-Unis qu'un homme soupçonné de meurtre plaide la possession démoniaque comme ligne de défense.



LES CROODS 2

Animation, 1h36 / dès 6 ans

Les Croods ont besoin d'un nouvel endroit où habiter. La famille préhistorique part alors en quête d'un endroit plus sûr. Quand ils découvrent un paradis idyllique entouré de murs, ils pensent que tous leurs problèmes sont résolus... Mais une famille y vit déjà : les Betterman.



INFO COVID : le port du masque est obligatoire dans les locaux du cinéma pour les personnes de + de 11 ans.

128 Rue Pasteur
14750 ST AUBIN SUR MER
www.joa.fr
Tél : 02 31 96 78 82

18+ / JOUER COMPORTE DES RISQUES : DEPENDANCE, ENDETTEMENT... APPELEZ LE 09 74 75 13 13



JOUER - OSER - S'AMUSER