

Programme du 29 avril au 12 mai

Du 29/04 au 5/05	Mer 29	Jeu 30	Ven 1	Sam 2	Dim 3	Lun 4	Mar 5
La femme de	21h			21h	18h	18h	
Cocorico 2		18h	21h		21h		
Sauvage	18h			18h			21h
L'Enfant du Désert	15h			15h	15h		
Holding Liat VO		21h					18h
Romeria VO			18h			21h	

Du 6/05 au 12/05	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
Juste une illusion	21h	Comedy Club Spectacle D'humour 21h		15h	21h	18h	
La Poupée	18h			21h	15h		
Pour le meilleur	15h		21h		18h		
Les fleurs du manguier VO					18h		18h
Nous l'orchestre			18h				21h
La Vénus électrique / Avant-Première							



Scannez pour réserver :

FOURAS STAND-UP

MORGANE MEH - COLIN GIGAROFF - KÉNIL

Jeudi 7 mai | 21h
Ouverture du restaurant : 19h

Comedy Club : 15 €
Comedy Club + Repas : 30 €



Evénement Ciné Le vendredi 8 mai 21h

Pour le meilleur
Comédie dramatique

En présence de Philippe Croizon et Suzana Sabino son épouse

La femme de De De David Roux Avec Mélanie Thierry, Eric Caravaca, Arnaud Valois, 1h33, Drame. Voilà Marianne aujourd'hui : femme d'un riche industriel, enviée et admirée, épouse modèle et mère de famille dévouée. Elle va avoir 40 ans et le confort de la vaste demeure familiale a lentement refermé sur elle son piège impitoyable. Prisonnière d'un inextricable réseau d'obligations sociales, familiales et conjugales, complice de son propre effacement, elle a, sans même s'en apercevoir, renoncé à elle-même. Alors, quand resurgit l'ombre de son passé, une brèche s'ouvre. Une autre vie serait-elle possible ? Et à quel prix ?

Cocorico 2 De Julien Hervé Avec Christian Clavier, Didier Bourdon, Sylvie Testud, 1h31, Comédie. Après avoir découvert la vérité sur leurs origines, grâce à des tests ADN aux résultats pour le moins surprenants, les Bouvier-Sauvage et les Martin décident d'enterrer la hache de guerre, pour organiser le mariage de leurs enfants. Mais c'était sans compter sur un imprévu de taille : un cousin de Frédéric a été retrouvé grâce aux tests... Révélant que les résultats étaient erronés. Les deux familles vont découvrir que leurs ancêtres n'ont pas fini de les surprendre !

Sauvage De Camille Ponsin Avec Céline Sallette, Lou Lampros, Bertrand Belin, 1h41, Drame. Au cœur des Cévennes, Anja décide de vivre à l'écart des autres, au milieu des bois. Insaississable et sauvage, elle bouleverse peu à peu l'équilibre de la vallée et de ses habitants. Sa mère reste son seul lien avec le monde extérieur... D'après une histoire vraie.

L'Enfant du Désert De Gilles de Maistre Avec Nahel Tran, Zayn Sekkat, Nahil Bouazzaoui, 1h32, Aventure, Famille. A partir de 6 ans. Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.

Holding Liat De Brandon Kramer, 1h33, Documentaire - Anglais. Le 07 octobre 2023, Liat Beinin Atzili, une institutrice, est enlevée avec son mari Aviv dans le Kibboutz de Nir Oz. Passée la sidération, commence alors pour sa famille, une angoissante course contre la montre entre Israël et les Etats-Unis, pour la faire libérer.

Romeria De Carla Simón Avec Lúcia Garcia, Mitch, Tristán Ulloa, 1h55, Drame - Catalan. Afin d'obtenir un document d'état civil pour ses études supérieures, Marina, adoptée depuis l'enfance, doit renouer avec une partie de sa véritable famille. Guidée par le journal intime de sa mère qui ne l'a jamais quittée, elle se rend sur la côte atlantique et rencontre tout un pan de sa famille paternelle qu'elle ne connaît pas. L'arrivée de Marina va faire ressurgir le passé. En ravivant le souvenir de ses parents, elle va découvrir les secrets de cette famille, les non-dits et les hontes...

Juste une illusion De Olivier Nakache, Eric Toledano Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin, 1h56, Comédie dramatique. Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux. Une comédie sur cette période de l'enfance où l'espoir de changer le monde n'était pas "Juste une illusion..."

La Poupée De Sophie Beaulieu Avec Vincent Macaigne, Zoé Marchal, Cécile de France, 1h20, Comédie, Romance. Rémi ne s'est jamais remis de sa dernière séparation. Depuis, il s'est mis en couple avec une poupée, c'est plus simple. Elle s'appelle Audrey. Le jour où Patricia, une nouvelle collègue, arrive dans l'entreprise de Rémi, Audrey va mystérieusement prendre vie.

Pour le meilleur De Marie-Castille Mention-Schaar Avec Pierre Rabine, Lilly-Fleur Pointeaux, Sandrine Bonnaire, 1h47, Comédie dramatique. L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.

Les Fleurs du manguier De Akio Fujimoto Avec Muhammad Shofik Rias Uddin, Shomira Rias Uddin, 1h39, Drame - Malais. Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingyas du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.

Nous l'orchestre De Philippe Béziat Avec Klaus Mäkelä, 1h30, Documentaire. Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauillent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté.

La Vénus électrique De Pierre Salvadori Avec Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, 2h02, Comédie, Romance. Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026 et en fait l'ouverture. Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...

PLEIN TARIF : 8€ - TARIF REDUIT : 7€ - TARIF -14 ANS : 5€



CASINO JOA DE FOURAS PLACE BUGEAU

TÉL. 05 46 84 63 16 • WWW.JOA.FR

